

PRESSENS FAGLIGE UTVALG UTTALER:

Klageren, Carl I. Hagen med muntlig samtykke fra stortingsrepresentant Christian Tybring-Gjedde, mener Dagbladet brøt god presseskikk da avisen publiserte en kronikk med tittelen «Søppelmennesker», illustrert med et foto av Tybring-Gjedde og to andre samfunnsdebattanter. Klageren mener avisen gjennom oppslaget har påført Tybring-Gjedde og hans familie en urimelig belastning.

Dagbladet innser at kronikken fikk en uheldig utforming, men at leserne vil se at tittelen «Søppelmennesker» ikke er rettet mot Tybring-Gjedde og de andre avbildede, men henspiller på en episode beskrevet av kronikkforfatteren. Avisen mener ellers at en aktiv samfunnsdebattant som Tybring-Gjedde, som selv har vært tydelig i debatten om innvandringspørsmål, må tåle den påklagede presentasjonen.

Pressens Faglige Utvalg vil innledningsvis understreke at utforming av avissider, presentasjonen, absolutt faller inn under presseetikken område. Dette gjelder i særlig grad i henhold til Vær Varsom-plakatens punkt 4.1, der det heter: «Legg vekt på saklighet og omtanke i innhold og presentasjon.»

I det foreliggende tilfellet er det ingen tvil om at tittelen «Søppelmennesker», som for øvrig var kronikkforfatterens eget tittelforslag, viser til en episode forfatteren selv hadde opplevd, og som er omtalt i kronikkens innledning, og ikke til de tre avbildede. Dagbladet har da også innsett at kombinasjonen tittel og bilder var uheldig.

For klageren, og for Tybring-Gjedde og hans familie, blir det uvesentlig om presentasjonen tilkom ved et arbeidsuhell eller ikke. Det presseetiske spørsmålet blir om presentasjonen, bilde og tittel, er noe Tybring-Gjedde må tåle i kraft av sin samfunnsrolle og skarpe politiske retorikk, eller om Dagbladet ikke har utvist tilstrekkelig saklighet og omtanke ved å sette et bilde av Tybring-Gjedde sammen med en rammende tittel.

Selv om den aktive leseren fort vil forstå at det ikke er de avbildede samfunnsdebattantene artikkelforfatteren sikter til med tittelen, mener utvalget Dagbladet tankeløst har laget en presentasjon som rammer dem på en uakseptabel måte, i strid med Vær Varsom-plakatens punkt 4.1 om saklighet i presentasjonen.

Dagbladet har brutt god presseskikk.

Oslo, 28. august 2012

Hilde Haugsgjerd,
Line Noer Borrevik, Håkon Borud, Øyvind Brigg,
Henrik Syse, Eva Sannum, Hadi Khosravi Lile